

SHORT CUTS 02

OHNE ÜBERSETZUNGSFÄHIGKEIT
DURCH DEN PRODUKTWAHNSINN.

TEXT: Eckhard Grosser



ZUGNUMMERN

Robert Hendrick konnte es schon als Bub nicht verwinden, dass all die geschichtsträchtigen, vom harten Alltag krummgebuckelten Zugschienen und Schwellen nach der Demontage einfach auf dem Müll landeten. Darum machte er sich an den Wochenenden mit seinem Vater Jim daran, den Eisenbahrentnern eine Umschulung zu gönnen: Hockern, Tischen, Ständern, Schränken, Raumtrennern und vielem mehr. Alles in Handarbeit, alles mit Originalstücken, alles Einzelanfertigungen. Neueste Zugnummer ist die Tischtennisplatte »Click-Click« mit international gültigen Wettbewerbsabmessungen www.railyardstudios.com



HAIR RACER

Wenn man Carrera mit Haaren in Verbindung bringen will, muss man an die Wurzeln gehen: Sie liegen im Rennsport, bei der Carrera Panamericana, in den 1950ern eines der härtesten Autorennen der Welt. Der Kampf galt nicht nur der Zeit, sondern auch der Physik, dem eigenen Körper, den Materialien. Only the strong survived. Und so sehen sich die Macher von Carrera auf jedem Gebiet zu Hause, auch auf dem haarigen der Zähmung des Widerstrebigen: Haarwirbel haben keine Chance gegen die kraftvollen Föhne. Strähnen legen sich ergeben wie von selbst, drahtstarke Bartstoppeln werden einfach weggemäht. Carrera Tools glänzen nicht durch madisches Schnickschnack, sondern durch Kraft, Langlebigkeit und ergonomische Ästhetik. Carrera nimmt den Schrecken selbst von Horror-Hair-Raisern wie »Nightmare on Elm Streets«, »Scream 1-3« oder einem Konzert von Helene Fischer www.carrera.de